

bESS

DOSSIER DE PRESSE



booking: ici et ailleurs / Charlotte
Tél: 0635116193
Email : contact@bess.fr / charlottehucy66@gmail.com



www.bess.fr

METZ – 3ème album



Des origines anglaises avec une vie en France, c'est Shakespeare qui tend la main à Molière pour l'écriture du 3ème album. Ce nouvel album raconte l'amour, la vie à deux et le temps qui passe, sans oublier la beauté et les maux de ce monde qui ont stoppé le groupe jusqu'à aujourd'hui...



METZ – Live Room

[Voir la vidéo](#)

booking: ici et ailleurs / Charlotte
Tél: 0635116193
Email : contact@bess.fr / charlottehucy66@gmail.com



www.bess.fr

Biographie

-bESS- (à l'origine brit ESSence) est un groupe français aux inspirations Brit pop.

Bercé par The Divine Comedy et Radiohead, c'est sur scène que le quatuor fait ses armes enchaînant plus de 200 dates. Il se pose en studio pour enregistrer son premier Album.

Everybody wants to have a good life se veut un hymne à la vie. Lyrique, mélodique et rocailleux. Le magazine ELLE loue leurs « mélodies envoûtantes » et Le Magazine Rock One les nommera parmi les meilleurs espoirs rock.

Ils remportent la 1ère place du prix Ricard aux votes du public et enchaînent à 4 une tournée qui les mènera dans des grands Festivals français comme Musilac, Beauregard, Imaginarium et les Déferlantes.

Ils enregistrent alors leur 2ème album ***Human***, né de l'observation de ce monde où le beau et le laid se côtoient étrangement. André Margail rejoint le groupe sur ce 2ème opus pour apporter sa touche à la fois rock et aérienne. Guitariste incontournable de Niagara ou encore De Palmas, il a joué avec les plus grands : Jane Birkin, Jacques Higelin, Mark Knopfler... -bESS- partage alors la scène avec Supertramp. Avec ***Human***, le groupe atteint plus de 20 000 fans sur les réseaux sociaux et le clip « Human » totalise à lui seul plus de 200 000 vues Facebook. « Une Pépète Britpop atmosphérique, qui s'inscrit en droite ligne d'icônes pop » *Rolling Stone Mag*. « ils mêlent, au rock d'influence britannique, la langue de Molière et l'élégance d'arrangements pop ciselés » *Francofans*



*Everybody wants
to have a good life*
2014



Human
2016

booking: ici et ailleurs / Charlotte
Tél: 0635116193

Email : contact@bess.fr / charlottehucy66@gmail.com



www.bess.fr

Les concerts



- **Jamel Comedy Club** à Paris
- **Le Réservoir** à Paris
- **Campo Santo** – w/ Supertramp
- **La Cantine de la Cigale** à Paris
- **Le Métronome** à Toulouse
- **Festival Campo Santo** w/ Alain Souchon
- **Concert sur le toit du Raphaël** à Paris
- **Festival des Coteaux bordelais** à Bordeaux
- **Le Médiator** à Perpignan w/ Puggy
- **Le Rex** à Toulouse
- **Lo Bolegason** à Castres
- **Festival MUSILAC** à Aix-les bains
- **Festival Beauregard** à Hérouville St Clair
- **Festival Les Déferlantes** à Argelès sur mer
- **Festival Imaginarium** à Compiègne
- **Les Trois Baudets et L'Entrepôt** à Paris
- **La Boule Noire** à Paris
- **Finaliste du Pic D'or** à Tarbes
- **Le bijou (Réseau Chanson Occitanie)** à Toulouse



booking: ici et ailleurs / Charlotte

Tél: 0635116193

Email : contact@bess.fr / charlottehucy66@gmail.com



www.bess.fr

-bESS- en vidéo

[Vingt Saint Valentin](#)

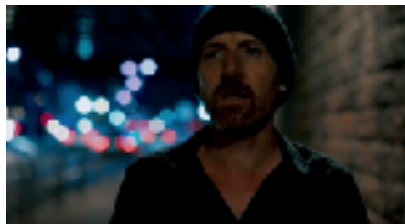


Les moulins de mon coeur



[Voir la vidéo](#)

Metz



[Voir la vidéo](#)

Alep



[Voir la vidéo](#)

Human



[Voir la vidéo](#)

**Everybody wants to
have a good life**



[Voir la vidéo](#)

Live Human Tour



[Voir la vidéo](#)



-bESS- et Cali

[Voir la vidéo](#)

Toutes les vidéos sont disponibles
sur la chaîne Youtube
[bESS britessence](#)

booking: ici et ailleurs / Charlotte
Tél: 0635116193
Email : contact@bess.fr / charlottehucy66@gmail.com



www.bess.fr

Revue de presse

2019....(2020-2022 #COVID)

- FrancoFan Magazine n° 76
- MaMusicale.fr - *bESS à la Boule noire* [Voir l'article web](#)
- Les Chroniques de Mandor - itw- [Voir l'article web](#)
- Telerama sortir

2017 - 2018

- Rolling Stone Magazine [Voir l'article web](#)
- MaMusicale.fr - *bESS au Réservoir : grosse claque !* [Voir l'article web](#)
- La Parisienne Life [Voir l'article web](#)
- Passages F.M. : FIP, Oüi FM, RTL2, France Bleue...
- Sur les Webradios : RTL2, Chérie FM, Virgin Radio...

2016

- Elle Magazine
- L'Indépendant - *Quand -bESS- monte le son*
- La dépêche du midi - *Bolegason : 3 groupes s'invitent...* [Voir l'article web](#)
- Le Petit agenda : *-bESS- en concert la Casa musicale* [Voir l'article web](#)
- RTL2 - *Les perpignanais de -bESS- sortent leur 2^e album* [Voir l'article web](#)

2015

- L'Entracte Musilac
- Bulle de Zic - *Interview*
- Comment ça marche ? – *Everybody wants to have a good life*
- L'Indépendant - *Les perpignanais de -bESS- s'offrent les Déferlantes*
- L'Indépendant : *-bESS- flamboyant héros pop* [Voir l'article web](#)

2014

- L'Indépendant - *Pas de -bESS- de régime*
- L'Indépendant – *Interview*
- LTDP (La Tête Dans le Public) – *Interview*
- L'Indépendant : *-bESS- the best*

